



衣川泰典 個展
スクラップブックのような絵画

「スクラップブックのような絵画#14(繋がる場所)」部分写真 / 2013年
キャンバス、アクリル、顔料、ジェソ、メディウム、他 / 1730×1840mm

2013.9.22sun ~ 10.5sat

AIR南山城村 / 12:00~17:00 初日のみ12:30~

毎週 水・木曜日は、休廊日とさせていただきます。

 AIR南山城村
Artist In Residence 青い家

奥田 文子 個展

2013.9.22sun ~ 10.5sat

Gallery Den mym 本館 / 12:00~17:00 初日のみ12:30~

毎週 水・木曜日は、休廊日とさせていただきます。



Gallery Den mym
ギャラリーデン南山城村

京都府相楽郡南山城村高尾下廣見35 TEL 0743-94-0012 定休日:水・木曜日

E-mail:gdmy@mym.com URL:galleryden-mym.com

主催/Gallery Den mym 協賛/南山城村

奥田 文子 個展

2013.9.22sun ~ 10.5sat

Gallery Den mym 本館 / 12:00~17:00 初日のみ12:30~

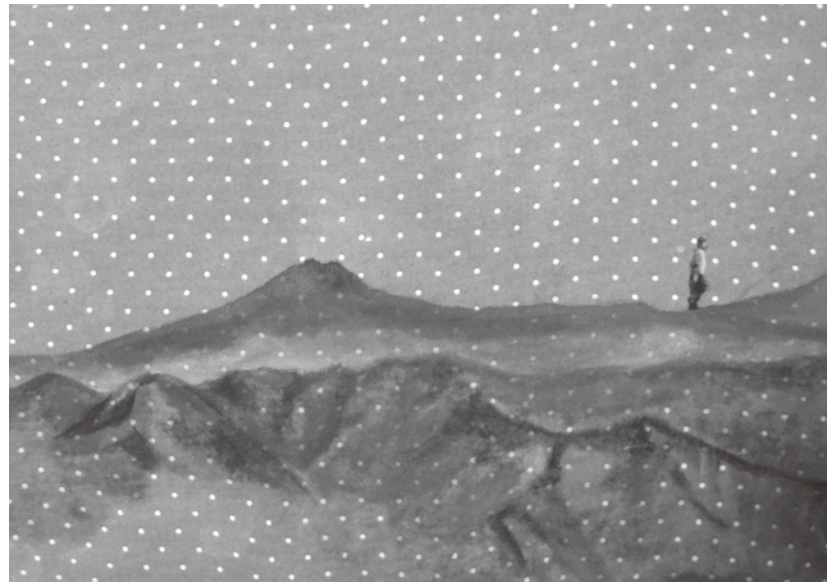
毎週 水・木曜日は、休廊日とさせていただきます。

広くて大きな風景が好きで、それを絵に描いています。

白い壁に、どうやって風景を出現させるかがいつものテーマですが、

今回の展示場所は一歩出れば、風景がどこまでも広がっている場所。

そこにある風景と、いつもはない風景とを楽しんでもらえたら、と思います。



奥田 文子 OKUDA Ayako

1980 大阪府生まれ
2005 大阪教育大学大学院 教育学研究科 修了

■個展

2007 gallery wks./大阪
Gallery Den / 大阪
2008 Gallery Den 58 / 大阪
2011 GALLERY MoMo Roppongi / 東京
2013 2kw gallery / 大阪

■グループ展他

2006 第20回 ホルベインスカラシップ奨学者
2008 VISUAL SENSATION VOL.3 (gallery DEN / 大阪)
2009 ArtCourt Frontier 2009 (ARTCOURT Gallery / 大阪)
2010 winter session of 4 artists -spring is here?-
(渋谷西武8F オルタナティブスペース / 東京)
2011 「想像の森」奥田文子・奥田耕司・山内裕美 三人展
(コウイチ・ファインアーツ / 大阪)
奥田文子・浜地憲章・福吉久代 三人展 (ギャラリー菊 / 大阪)
2012 尼崎アートフェスティバル (アルカイックホール / 兵庫)
シェル美術賞2012 (国立新美術館 / 東京)
2013 2kw変電所計画 (2kw gallery / 大阪)
Summer Group Show : Individual Creations
(GALLERY MoMo Ryogoku / 東京)

衣川泰典 個展 スクラップブックのような絵画

2013.9.22sun ~ 10.5sat AIR南山城村 / 12:00~17:00 初日のみ12:30~
毎週 水・木曜日は、休廊日とさせていただきます。



「スクラップブックのような絵画」という作品に描かれる風景は、日常で出会った風景を記憶の断片として描いています。無作為に描かれている匿名性のある風景と私達が見る風景は、それぞれのひとの記憶にあるどこかの風景と繋がり、私達の住む世界の在り方を想像させてくれます。私達のなかにある共有できる記憶の風景をみつめ直すことで、絶え間なく更新していく「現在(いま)」を考えるきっかけになればと思います。時代や生活を営む地域が違えば、日頃、眼にする世界は人それぞれ違います。みる人により作品のみえ方は変わるものかもしれませんが、南山城村の豊かに残る緑の風景や人との出会いが、表現を深めるための機会になればと期待しています。

衣川 泰典 KINUKAWA Yasunori

1978 京都生まれ
2004 京都精華大学大学院芸術研究科造形専攻修了

■主な個展

2008 「ふれて／みる」(gallery neutron / 京都)
「I touch as seeing」(ギャラリーAO / 神戸)
2009 「未知なもの」と「既知なもの」(neutron tokyo / 東京)
2010 「みえないものにふれてみる」(neutron kyoto / 京都)
「束の間の私達」(neutron tokyo / 東京)
2012 「僕達の記憶 スクラップブックのような」
(LIXILギャラリー GALLERY2 / 東京)

■主なグループ展など

2007 「裏アートマップ」(京都芸術センター / 京都)
「ふれてみる / なでてる」(GALLERY RAKU / 京都)
「Shangri-La, Chandelier」
(The Artcomplex Center of Tokyo / 東京)
2009 「白昼夢 Daydream」(愛知県美術館ギャラリーH, I 室 / 愛知)
2010 「ふれて / みる」(中京大学C スクエア / 愛知)
2011 「第14回岡本太郎現代芸術賞展」(川崎市岡本太郎美術館 / 神奈川)
「奈良・町家の芸術祭 HANARART」(今井エリア出合町家 / 奈良)
2013 「溶ける魚 - つづきの現実」
(京都精華大学ギャラリーフール、Gallery PARC / 京都)
「KAMIKOANIプロジェクト秋田2013 (旧沖田小学校 / 秋田)

その他、個展・グループ展多数 (詳細 : kinukawayasunori.com)

左側「スクラップブックのような絵画」10(赤い記憶) / 紙に印刷物、アクリル、顔料、ジェツ、メディウム、他 / 610×820mm
右側「記憶のかけら_野良猫#2」/ 2013年 / キャンパス、アクリル、顔料、ジェツ、メディウム、他 / 227×158mm

Opening Event 9.22sun 12:30~

時間: 12:30~ 会場: AIR南山城村“青い家”

前庭の椅子や芝生に座ったり、

寝転んだり、好き好きにランチを愉しんでください。

今回展覧会開催の、Den mym 本館使用の奥田文子さんと、

青い家使用の衣川泰典さんに

"今展に向けての思いや取り組み"などを語ってまいります。

青い家でレジデンス滞在制作をなさる衣川さんの

現場スケジュールなどが披露されます。

「本館」へは、食後の散策を兼ねて

奥田さんとご一緒に動いてくださるのも、一興です。

初秋のお茶畑界隈をお楽しみください!



オーナー
岡田 良太

この春、南山城村にOPENした、カフェ・front。
イタリアンをベースに、南山城村のごちそうをふるまいます。
秋空の下、生命力あふれるランチをどうぞ! ※材料がなくなり次第終了いたします。

Gallery Den mym ギャラリーデン南山城村

定休日のご案内 毎週 水・木曜日は、休廊日とさせていただきます。

アクセス

◎原則として「車」でのご来場をお願いします。

駐車場スペースは充分ございます。
会期中、駐車場は旧高尾小学校正門前
(Gallery Den mymから徒歩3分)をご利用ください。
詳細の地図はホームページをご確認ください。
<http://galleryden-mym.com>

□お車で越しの方

- 大阪・奈良方面より: 369号線→4号線、途中左折して82号線
- 京都・三重方面より: 163号線→82号線
- 名 阪 国 道 より: 名阪国道五月橋IC→4号線→82号線

□公共機関で越しの方

- 大阪方面より
加茂駅(JR大和路快速)で乗り換え、月ヶ瀬口駅(関西本線)下車
- 京都方面より
木津駅(JRみやこ路快速)で乗り換え、加茂駅から同上

初日9月22日(日)限りシャトルバス運行

今回より、最寄り駅が大河原駅から
月ヶ瀬口駅下車に変更となりました。

上記の変更にもとない運行場所もかわります。

	●行き	●帰り
月ヶ瀬ニュータウン入口	12:00発	17:20着
月ヶ瀬口駅	12:05発	17:15着
田山区 宮の前	12:15発	17:05着
旧高尾小学校	12:30着	16:50発

※今後、シャトルバスの運行は継続的に上記の内容で運行いたします。

